

Teilnehmerin: Sind Fenster.

Moderator: Hinter uns?

Teilnehmerin: Hinter uns. Das ist der Eingang, wo die Säulen waren.

Moderator: Also da?

Teilnehmerin: Genau.

Moderator: OK.
Ich hab jetzt den Plan nicht dabei.

Teilnehmerin: Ja...

Moderator: Also so würde ich sozusagen zur Straße gucken ...

Teilnehmerin: Richtig. Das sind zwei Fenster ... und das besondere ist an diesem Zimmer ist, das es ganz farbige Tapete hat. Die Tapete hat lauter kleine Blümchen in Bahnen von oben nach unten oder von unten nach oben, wie man auch jetzt schaut. Die Blümchen sind ja so'n Ranken. Ranken sich nach oben und haben immer so in Abständen von 15 oder 20 cm dann immer rote Blüten.

Moderator: OK.
Also, was natürlich jetzt toll wäre ...

Teilnehmerin: Haben Sie was davon?

Moderator: Nnn, äh, äh, bedingt ... äh, was natürlich gut ...

Teilnehmerin: Das hatte ich befürchtet

Moderator: (lacht) Was jetzt natürlich gut wäre, wäre jetzt mit dieser Folie, z.B. was ich vorhin gezeigt habe, diese einfach mit dem Stift ... mit so'nem Stift, da könnte man jetzt die Struktur von der Tapete aufmalen.

Teilnehmerin: mhm.

Moderator: Also nicht jetzt Ich würde das nicht Live machen. Ich glaube das braucht zu viel Zeit. Das könnte man ja vorbereiten. Oder vielleicht sogar, wenn man so etwas bekommt , einfach so das Material von der Tapete... woraus die besteht ... einfach zu dieser , ich weiß nicht ob das Stoff ist oder ...

Teilnehmerin: Seide, Seide ...

Moderator: Seide, genau.
Wenn man das natürlich hätte, das wäre natürlich toll. Einfach das so zeigen und eben dieses ... dieses Rankenmuster, wie gesagt

irgendwie aufmalen. Oder so.

Dann hätte ich natürlich die Farbvorstellung erst mal nicht, aber dann hätte ich schon mal die Struktur.

Teilnehmerin: mhm

Moderator: Und was ich mich jetzt als erstes eigentlich gefragt habe, als ich hier drin war und ich hab's an dem Raum gehört. Ich hör das ist ein rechteckiger Raum.

Teilnehmerin: Ja.

Moderator: Und wenn ich so stehe, frage ich mich so ein bisschen: was steht da, was steht da, was steht da, was steht da ... Also gerade, wenn wir so rum stehen und auf den ... auf den Garten ... also nach hinten so zu sagen gucken ... hinter uns ist ja die Straße ...

Teilnehmerin: mhm

Moderator: Das ich so ein bisschen weiß, steht überhaupt was drin, weil ich merke ... hier ... wir sind immer so irgendwie links gelaufen und da konnte man anscheinend durchgehen. Da war ... ist wahrscheinlich so ein Durch...gang, oder ein Gang, den ganzen Flügel entlang vielleicht.

Teilnehmerin: mhm

Moderator: Und denn frage ich natürlich: was passiert daa ... Ist da irgendetwas?

Teilnehmerin: aha .
Ja. Also erst mal ... erst mal ist Flügel lang und die Türen sind parallel so dass man durch alle Räume sehen kann.

Moderator: Ja.

Teilnehmerin: Können Sie mit dem Bericht ... äh ... Begriff Enfilade was anfangen?

Moderator: Ja, genau, Und das kenn ich auch von dem Plan.

Teilnehmerin: mhm

Moderator: Dafür ist der Plan zum Beispiel sehr gut, um das zu zeigen.

Teilnehmerin: Ja.
Also das ist wichtig erst mal ganz lang. Und somit ist ja schwer zu beantworten so ,ne Frage: Ist das Wohnzimmer oder so, weil man eben durch alle laufen kann. Das ist .. So ,, Der Raum ist also ... schmal und lang und hat in der Mitte ein so ein Art Ein ... Alkoven.

Eingang in Alkoven. Das ist so eine Art wie Boudoir, das heißt wir können nicht in den Garten gucken, obwohl der Garten da auf der anderen Seite ist. Und da war früher das Bett. Das ist zugezogen mit der Seite, so dass wir also nicht reingucken können in diesen Boudoir.

Und rechts und links sind Stühle, sowohl mit Armlehne als auch ohne und die haben diese gleiche farbige Seidenstoffe wie die Tapete.

Moderator: OK. Und wieviele Stühle sind das? Also eher so 10 oder eher so ..

Teilnehmerin: Ne ... ganz wenig, weil auf der rechten Seite ... weil dieser Raum so ein bisschen abgeschrägt ist, ist ein Kamin.

Moderator: mmh

Teilnehmerin: Und .. hmhm .. links von dem Kamin ist ein Armstuhl. Dann kommt ein tabouret, das heißt Hocker. Und dann gibt es noch zwei Stühle auf unserer linken Seite, die ohne Armlehne sind. Und auf der Wand, wo diese auch aufhört, ein klein Sofa für zwei Personen.

Moderator: OK. ... Das ist toll! ... Ich habe jetzt eine ziemlich genaue Vorstellung.